

BØRNE- TEATER FESTIVAL 23

PROGRAM



TORS DAG D. 5. OKT. - SØNDAG D. 8. OKT. 2023

Børnekulturhuset, Valdemarsgade 1F, 8000 Aarhus C

Billetbestilling på www.boernekulturaarhus.dk
fra tirsdag den 19. september kl. 10.00
(Billetter til hverdage for private frigives den 22. september kl. 13.00)

Praktisk information finder du på de sidste sider.



**Kære børn og voksne
Velkommen til
Aarhus Børneteaterfestival**



Så er igen blevet tid til Aarhus Børneteaterfestival på Brobjergskolen.

Under festivalen får børnene mulighed for at opleve fortællinger, der er fulde af drama, spænding, skønhed og fællesskab. Gennem fiktionen sættes fantasien og drømmene fri - og måske fortsætter magien eller refleksionen også efter, at forestillingen er slut.

Her i programmet kan I se, hvor og hvornår de forskellige forestillinger spiller, og hvad de handler om.

I år er festivalens forestillinger meget forskellige i deres indhold, visuelle udtryk og fortælleform. Der er omtryllede eventyr eller hjerne-løjer for de yngste, mens de lidt ældre kan nyde en poetisk rejsefortælling om venskab eller den sande historie om en falsk prinsesse.

Og så kan de ældste komme en tur til Helvede!

De medvirkende børneteatre spiller hver eneste forestilling med nærvær og respekt for at formidle den gode historie tilpasset målgruppen.

I weekenden er der ud over forestillingerne også kreativt værksted på Børnekulturhuset, så sæt god tid af til besøget.

Børnekulturhuset arbejder på at kunne tilbyde endnu flere aktiviteter for børn, unge og børnefamilier. Det sker som et led i omdannelsen af Brobjergskolen til et børnekulturelt produktionscenter, så der er meget nyt på vej. Noget af det vil I kunne opleve, når I besøger Børneteaterfestivalen.

Og så til sidst: Husk, at der hele året er et stort udvalg af fantastiske forestillinger på de aarhusianske børneteatre.

God fornøjelse!

Rabih Azad-Ahmad
Rådmand for Kultur og Borgerservice i Aarhus Kommune

KULTUR OG
BORGERSERVICE
Aarhus Kommune





1½-3 år

GNIST

TEATRET KRISKAT

'Gnist' er en opløftende, farvestrålende og sanselig teaterinstallation for de mindste om hjernen, når den folder sig ud med al sin magi. Hjernen er slet ikke grå. Den er glitrende blågrøn og fantasifuld. Den sender elektriske signaler afsted som pølser på en snor. Og der tændes en rød gnist. Pludselig er den væk. Hvor er den? Den dukker op alle vegne. På en sko, bag et øre... En legende og interaktiv forestilling om vores perfekte hjerne.



VARIGHED | 40 min.

Lørdag kl. 9.30 og 10.45 • Søndag kl. 9.30 og 10.45



4-6 år

DIDRIK DRILLEPIND

ANDRÉ ANDERSEN SOLO

Åh nej... Sille Mille Fantasille har spist drillebær og forandret sig til Didrik Drillepind. Med tryllefjeren digter hun drilleslutninger på de go'e gamle eventyr.

Nu må børnene hjælpe med at digte alle eventyrene fri for drilleri. Mon børnene også kan trylle Didrik Drillepind om til Sille Mille Fantasille igen? Det må vi håbe.

Velkommen til en interaktiv forestilling, hvor de små publikummer hjælper deres nye kammerat med at digte eventyrene gode igen. Her er der plads til, at publikum blander sig!

VARIGHED | 35 minutter

Torsdag kl. 9.30 og 11.00 • Fredag kl. 9.30 og 11.00

Lørdag kl. 10.00 og 11.30 • Søndag kl. 10.00 og 11.30





5-10 år

FRIDAS STORE REJSE

PAOLO NANI TEATER

En morgen modtager Frida på mystisk vis et brev. Brevet er fra hendes bedste ven Carlos, som for længe siden flyttede til et fremmed land på den anden side af jorden.

Han inviterer hende på besøg.

Frida pakker straks sin høne, sin kat, sin helt specielle kuffert og tager afsted. Det skal dog vise sig, at rejsen bliver mere udfordrende, vanskeligere - og også meget mere magisk - end forventet.

Fridas store rejse er en finurlig håndlavet fortælling om venskabskraft, formidlet via det ordløse, farverige billedunivers, der kendetegner Paolo Nani Teaters forestillinger.

Se trailer her



VARIGHED | 40 min.

Torsdag kl. 9.45 og 11.30 • Fredag kl. 9.45 og 11.30



7-11 år

PRINSESSE CARABOO

FRK. FRACASOS KOMPAGNI

Året er 1817. På en strand nær Bristol finder man en ung forskræmt kvinde. Hun bærer turban og taler et uforståeligt sprog. Men hvem er denne eksotiske skabning? Og hvor kommer hun fra?

Prinsesse Caraboo er den sande historie om den fattige Mary Wilcocks, der i starten af 1800-tallet tog fusen på det halve af England ved at udgive sig for at være en eksotisk skibbruden prinsesse.

"Det er kropumuligt ikke at blive smittet af den herlige fandenivoldske energi."

- Teateravisen



VARIGHED | 50 min.

Torsdag kl. 10.00 og 11.45 • Fredag kl. 10.00 og 11.45



9-14 år

DJÆVELENS LÆRLING

DET LILLE TURNÉTEATER

Den gode dreng Filip bliver ved en fejltagelse hentet til Helvede for at stå i lære som djævelens efterfølger. Selv om det går op for Lucifer, at det er den forkerte dreng, går han alligevel i gang med oplæringen. Filip får både venner og fjender i helvede, og pludselig er han også hvirvlet ind i et komplot mod tronen.

Skuespiller Peter Holst og en elektrisk guitar fremmaner historiens skiftende scenarier og spiller alle roller, lige fra Philips ængstelige figur til brølende djævlé og ondskabsfulde skurke.

”Det er en lyst at følge fortællingen. Den er i sig selv spændende. Og den bliver forjættende god takket være Holsts suveræne fortælle talent.”

-Teateravisen

Se trailer her



VARIGHED | 60 min.
Fredag kl. 10.00 og 11.45

BILLETBESTILLING FOR SKOLER OG DAGINSTITUTIONER

Bestilling foregår på internettet: pretix.eu/bornekulturhuset/BTF23/

Du kan også finde link og program på Børnekulturhusets hjemmeside: www.boernekulturaarhus.dk.

Vi gør opmærksom på, at alders-angivelserne skal overholdes, samt at der er et begrænset antal billetter pr. skole/institution. Vi forbeholder os desuden ret til at tilbagekalde reservationer, hvis en skole har booket for mange billetter. I så fald gælder først-til-mølle-princippet.

Hvis du har spørgsmål, kan du henvende dig til Astrid Guldhammer, Børnekulturhuset på telefon 2920 4434 eller email asg@aarhus.dk.

AFBESTILLING

Hvis I bliver forhindrede, vil vi bede jer om at annullere billetterne i god tid, så andre får mulighed for at booke billetterne. Afbestilling foregår via linket i din bekræftelsesmail (hvis du ikke kan finde din bekræftelsesmail, så tjek i spam.)

Ved afbestilling senere end den 2. oktober eller manglende fremmøde på selve dagen pålægges et gebyr på 10 kr. pr. reserveret billet.

PRIS

Der er gratis adgang for kommunens børn torsdag og fredag.

MADPAKKERUM

I må gerne spise medbragte madpakker i Børnekulturhusets café.

SPILLESTEDER

Forestillingerne spilles på Børnekulturhuset.

Der er trapper til alle salene. Desværre har vi ingen handicapvenlig løsning.



BILLETBESTILLING FOR PRIVATE

Bestilling foregår på internettet: pretix.eu/boernekulturhuset/BTF23/

Du kan også finde link og program på Børnekulturhusets hjemmeside: www.boernekulturaarhus.dk.

Det er også muligt at bestille hos Børnekulturhuset på tlf. 41 85 66 69

Telefontid: hverdage mellem kl. 10 og 14.

PRIS

Der er gratis adgang for kommunens børn torsdag og fredag.

Ved afbestilling senere end den 2. oktober eller manglende fremmøde på selve dagen pålægges et gebyr på 10 kr. pr. reserveret billet.

I weekenden er prisen 30 kr. pr. billet for både børn og voksne.

Betaling foregår ifm. billetbestilling. Her kan du bruge kort eller MobilePay.

Billetterne refunderes ikke, men kontakt os eller annuller dine billetter via linket i din kvittering, hvis I bliver forhindrede, så pladserne kan komme andre til gode.

VÆRKSTEDER OG CAFÉ

I weekenden er det kreative værksted og cafeen på Børnekulturhuset åben fra kl. 9.00-13.00.

MADPAKKERUM

I må gerne spise medbragt mad i Børnekulturhusets café.

I weekenden kan I også købe saft, kaffe, te samt kage, boller og frugt.

SPILLESTEDER

Forestillingerne spilles på Børnekulturhuset.

Der er trapper til alle salene. Desværre har vi ingen handicapvenlig løsning.

