

Arbejder I på jeres skole med FN's 17 Verdesmål i undervisningen?

INVITATION

NORDLYS: et regionalt udviklingsprojekt om samspillet mellem naturfag og kunst i skolen

Vil I med udgangspunkt i Verdensmålene være med til at udvikle nye tværfaglige metoder i skolen, som fremmer elevernes virkelyst, udvikler deres forestillingsevne og giver dem tillid til at tage stilling og handle?

Vil I være med til at udforske krydsfeltet mellem naturfag, kunst og kultur som en ny vej til at fordybe sig i de 17 Verdensmål, så eleverne oplever dem som både meningsfulde og nødvendige på lokalt og globalt plan?

Kan vi skabe et fælles regionalt afsæt for *Verdenstimen i Region Midt*, hvor vi sammen med børn og unge (4.-10. klassetrin) kan gøre Verdensmålene nærværende og skabe muligheder for handling?

DELTAĞ I NORDLYS

Skoler fra hele regionen samles om at udvikle metoder til at inddrage børn og unge i arbejdet med de 17 Verdensmål gennem tværfaglige møder mellem naturfag og kunst i skolen.

For at være med kræver det, at én eller flere lærere fra jeres skole deltager i et fællesregionalt udviklingsseminar sammen med naturvejledere, kunstnere, skole- og kulturkonsulenter og andre lærere.

Herudover inviteres I, sammen med udvalgte klasser på jeres skole (melletrin og udskoling) til at afholde Nordlysværksteder i forbindelse med Verdenstimen og Naturens Dag i uge 36, 2020.



NORDLYS

BUM
Netværk for
Børne- og Ungekultur
i Region Midtjylland


Kulturprinsen
UDVIKLINGSCENTER FOR BØRNE- OG UNGEKULTUR

BUM – Netværk for Børne- og Ungekultur i Region Midtjylland står bag Nordlys-projektet med Kulturprinsen som projektleder. Projektet er støttet af Region Midtjylland.

midt
regionmidtjylland

NORDLYS – HVORFOR NATUR OG KUNST?

Forestil dig noget så magisk som en klar nattehimmel, der pludselig forvandles til et farverigt dansende lysshow. I den nordiske mytologi er nordlyset forklaret som et hegn bygget af guderne for at holde jætterne ude af Midgård – menneskenes verden. I dag ved vi, at nordlys opstår, når elektriske ladede partikler fra solen rammer jordens magnetfelt. Men det gør det ikke til et mindre spektakulært syn, når naturen skaber et af de smukkeste og mest æstetiske fænomener i verden.

Naturen har altid haft en stor plads i kunstens og æstetikens historie. I de seneste år har der især været fokus på forholdet mellem kunst, kultur, natur og naturvidenskab, og hvordan den teknologiske tidsalder påvirker vores opfattelse af naturen. Det interessante i den sammenhæng er, hvordan samspillet mellem natur og kunst kan skabe nye veje til erkendelse, fordybelse og innovationskraft i forhold til det 21. århundredes udfordringer. Det er her Nordlys-projektet tager sit udspring:

Hvordan kan tværfaglige samarbejder mellem skolelærere, naturvejledere og kunstnere skabe rum for børn og unges erkendelse af, hvordan de er (og vælger at være) mennesker i en bæredygtig verden?

SÆT KRYDS I KALENDEREN

HVAD ER VERDENSTIMEN?

Den uafhængige netavis, Verdens Bedste Nyheder, har taget initiativ til Verdenstimen, der hvert år i uge 36 udbreder kendskabet til Verdensmålene på grundskoler og ungdomsuddannelser i Danmark. Verdenstimen er udviklet i samarbejde med en række danske NGO'er og undervisningsorganisationer, der stiller gratis undervisningsmaterialer og aktiviteter til rådighed. Materialerne er målrettet forskellige fag og klassetrin og kan bruges frit af alle, der gerne vil integrere de 17 Verdensmål i undervisningen.

verdenstimen.dk

verdensbedstestyheder.dk

KONTAKT TIL TOVHOLDER: BØRNEKULTURHUSET

Børnekulturkonsulent Astrid Gulddammer er jeres kontaktperson i Aarhus Kommune. Der udsendes et program for seminaret i starten af marts, men sæt datoen i kalenderen nu. Tag fat i Astrid, hvis I vil høre mere - eller har konkrete ideer til aktiviteter:

asg@aarhus.dk eller telefon 41856669

UDVIKLINGSSEMINAR

Vælg mellem

d. 28. april 2020 kl. 13-16 i Aarhus
eller

d. 13. maj 2020 kl. 13-16 i Skive

Målet med udviklingsseminaret er, at lærere, naturvejledere, kunstnere, skolekonsulenter og kulturkonsulenter mødes om at få input, udveksle erfaringer og få nye samarbejdspartnere. I vil gå herfra med konkrete metoder til at arbejde tværfagligt og inddrage børn og unges stemmer i arbejdet med Verdensmålene.

VERDENSTIMEN I REGION MIDT: NORDLYS-VÆRKSTEDER

Uge 36, 2020

I og jeres elever deltager i Nordlys-værksteder på tværs af regionen sammen med lokale kunstnere og naturvejledere. På værkstederne vil der være fokus på elevernes fordybelse i verdensmålene med udgangspunkt i deres egne forestillinger og idéer om verden. Der kan være tale om en enkelt temadag eller en hel uge, hvor eleverne arbejder i dybden med Verdensmålene.