

Kroppen i dansk



Beskrivelse

Dette teaterpædagogiske forløb består af fire moduler med følgende overskrifter:

- Personkarakteristik
- Komposition i en fortælling (flashback og tilbageblik)
- At læse med fordobling/tomme pladser
- Vurdering og perspektivering med kroppen (handling og tema)

Modulerne er tænkt i et samlet forløb, eksempelvis en gang ugentligt, men kan også stå enkeltvis. Hvert modul er bygget op som følger: Opvarmingsøvelser, praktisk drama-arbejde med afsæt i dagens overskrift, og hver gang afsluttes med en visning og evaluering af dagens arbejde. Der tilbydes også materiale i form af et øvelseskatalog, som læreren efterfølgende kan bruge til fastholdelse af de nye lærings- og udtryksredskaber i klassen.

Formål

Tekstlæsning og tekstforståelse med kroppen.

Et forløb med en teaterpædagog, der introducerer elever og lærere for en vifte af teaterpædagogiske øvelser, lege og greb, som efterfølgende kan implementeres direkte ind i klassens læringskultur som en motivationsfremmende del af den måde, I lærer på i klassen.

Praktisk information

Udbyder

Teaterhuset Filuren

Forløbstype

Forløb med formidler

Målgruppe

4. - 6. klasse

Antal

28

Periode

Hele året

Pris

600,- pr. forløb (inkl. moms)

2400,- pr. forløb (inkl. moms)

Pris for et enkelt modul af 1½ times varighed: 600 kr.

Et forløb på 4 workshops af hver 1½ time = samlet 6 timer (8 lektioner): 2400 kr.

Forløbet kræver at mindst to klasser booker til afvikling samme dag, i forlængelse af hinanden.

Emneområde

Film, musik, teater og dans

Fag

Dansk

Drama

Kontakt udbyder

Teaterhuset Filuren

Musikhuset, Thomas Jensens Allé

8000 Aarhus C

Tlf. 22 84 81 85

Request buttons

Søg om refusion af forløbet